

Sunday 25-5-2024 Pages :12

CIRCULATED AT: TELANGANA and ANDHRA PRADESH STATES

Vol: 20 Issue: 45 RS 6.00

# Justice is Required For Poor Cine Workers From Land Grabbers

## Relentless Struggle Of 'Netidhatri' On Chitrapuri



TENANT INFORMATION FORM		T.A.P.TA Orders #7000	
1. Name:	Chitrapuri	Var. (20) :	EW No. 40200 - Ave. (M/S)
2. Tel & Number:	43045041500 (M/S)	3. If changes in address:	Yes _____ Date & Time _____
3. Name & Date:	10/05/2024	4. Name & Date:	05/05/2024
5. Information Received at:	Office	6. Date & Time:	05/05/2024 17:00
7. General Inquiry Reference:	Kandy No. 10	8. Date & Time:	05/05/2024 17:00
9. Type of Information:	Normal		
10. Name and Identification No.:	Govt. Identity Card	11. Name:	Chitrapuri, M/S
12. Address:	Chitrapuri Colony, Hyderabad, Andhra Pradesh, India	13. Name:	Chitrapuri, M/S
14. City/State:	Hyderabad	15. Name:	Telangana, M/S
16. In case, provide the name of Police Station, their Name & No.:	Hyderabad	17. Name:	
18. Complainant's Name:	Mr. S. R. K. Reddy	19. Father's Name:	Mr. S. R. K. Reddy
20. Father's Name:	Mr. S. R. K. Reddy	21. Brother's Name:	Mr. S. R. K. Reddy
22. Name:	Mr. S. R. K. Reddy	23. Date of Birth:	Age: 40
24. Nationality:	Indian	25. Passport No.:	Date of Birth:
26. Occupation:	Manager	27. Place of Birth:	Place of Birth:
28. Address:	Room No. 101, 1st Floor, Chitrapuri, M/S	29. Name:	Chitrapuri, M/S
30. City/State:	Hyderabad	31. Name:	Telangana, M/S
Details of Person(s) Implicated in connection with Disputes:			



## 'Netidhatri' Stand In Support Of Chitrapuri



**Chief Editor**  
**Katta Raghavendra Rao**  
9063524196, 9908658888



We will expose all illicit activities of those behind Anil



- Netidhatri continued its struggle against fraudulent activities in Chitrapuri
- Finally Anil's arrest caused happiness among workers
- They are expressing congratulations to Netidhatri
- Now workers are coming forward to express their opinions
- Netidhatri created awareness among workers
- We will open all fraudulent activities in Chitrapuri: workers
- 'We will expose all details of corrupted people': workers
- 'We will make them stand before people for their mistakes': victims
- Till collecting what has been swallowed Netidhatri never takes a rest
- Now Anil's anarchy came to the limelight

- We wrote items till the government responded
- Every time we cautioned against those mistakes
- We always indicated not to cause injustice to workers
- Anil never showed interest in heeding the words...now in jail
- Netidhatri never stops here
- The real story began now itself
- We will expose all illicit activities of those behind Anil
- We never take rest till justice is caused to workers

# Justice is Required For Poor Cine Workers From Land Grabbers

## Relentless Struggle Of 'Netidhatri' On Chitrapuri



## 'Netidhatri' Stand In Support Of Chitrapuri



**Chief Editor**  
**Katta Raghavendra Rao**  
9063524196, 9908658888

HYDERBAD,NETIDHATRI:

Those who are in film industry always try to tell ethics. Even in films finally they preach ethics but entire film story contain all the nonsense that can easily attract the audience. In real life most of those belong to film industry indulge in worthless things. Every system contains good and bad. Unfortunately in film industry the bad quantity is higher when compare to other systems. Everywhere we can observe the domination of glamour and the money that revolve around it. So film industry is nothing but a colourful field, where present innocent people as well as hypocrites. Unfortunately where innocence is present there deceit also makes its presence. Contemptible people number is also considerably high in this industry. They always try to indulge in detriment activities. Every time they try to make believe others that the people in film industry are such a great that no other field contain such prestigious people. Saying like this the trickery people try deceit others with their words of mischief

exaggerating the colourful field like a field of fortune. If such people are ordinary one than we can easily keep them aside when we get doubt on their words. Unfortunately those who acquired name and fame in the industry indulge in such practices. In general the people who hear their mesmerising words automatically fell in trap and finally face haplessness after losing huge amount of money. Such people make you to believe, that they are going to produce a film. When you fell in their trap, they always make you to spend money. Such a fraudulent people they are. In the same way since forty years such elders in cine field are continue to mischief the workers about allocating the plots. Those workers who rely on their words have still waiting for allotment of plots.

As like deceiving the workers since four decades now such 'elders' began to mischief new people by collecting lakhs of rupees from them. When there is no justice caused to workers since forty years, how they can allocate plots to new people? Those who are paying such amounts, why not understanding this simple logic is remain a real puzzle. In this background 'Netidhatri' entered and began to question the same and continue to write stories on the fraudulent activities taking place in 'Chitrapuri'. Responding to these stories Society Chairman tried to show himself as fair man. Then 'Netidhatri' published a story on real face of this Chariman, that exposed all unethical things happened along with proofs. With story published, it was proved that all the sayings of Vallabhaneni Anil not real. Unfortunate thing is that still those fraudulent activities have been continuing and the practice of illegally allocating the plots to others those really meant for workers. Those who want plots in Chitrapuri, already paid lakhs of rupees to the society. Like that number of plots allocated to cine workers now sold out to those people who not belong to this Chitrapuri. Unfortunate thing is that, one single plot has been registered in the name of one or two people. Like that number of fraudulent activities took place in the society. With these deceitful acts the workers left on roads as real losers. Those cine elders who transformed to rich with such activities now have been enjoying grandeur life. At the same time their belittle attitude towards workers left intact. Such unethical people entered into Chitrapuri. After a long time, their sins turned as experiences in the form of results.

Netidhatri brought out all such illegal activities of Vallabhaneni Anil and exposed his real face. At the same time it also published stories regarding what had happened in previous. Responding to these stories cine workers filed a case in the police station against Vallabhaneni Anil. Immediately police arrested him and put him behind the bars. Some other people are in escape, as per the information given by the police. This episode revealed that large number of people has been indulged in these illegal activities. From the beginning crores of rupees worth fraud has been taken place in Chitrapuri plots issue. Some workers have already been telling this fact but unable to prove them, they remain kept in silence.

The plots legally allocated to cine workers now have been sold out. The Chitrapuri plots only allocated to cine workers belong to 24 departments in film industry. Then how cine producers, directors and cine heroes got plots in this colony? Astonishing fact is that some plots were also allocated to police personnel! Even IT employees also have plots in this Chitrapuri colony. How all such people who nowhere related to cine industry got plots in this colony? In these circumstances cine workers met Netidhatri and gave all the details regarding how those fraudulent activities have been taking place in Chitrapuri colony.

Now there is some movement in the government with the serial stories published in Netidhatri. It also exposed that some leaders in previous government extended their support to these so called cine elders. It is learnt that some review also took place in the government regarding the stories published in Netidhatri regarding Chitrapuri. Immediately it issued orders to police to take any complaint regarding Chitrapuri colony frauds. In this background police took the complaint filed by cine workers and arrested Society President Anil. There are also some complaints against some other people but now they are not available. It is learnt that they are

trying to escape from this trouble with the help of elders in the government. It is also learnt that such elders in the Government reluctant to respond in favour to such people. So they are searching other routs to make the political leaders in favour. Chief Minister Revanth Reddy is in strong opinion to put an end to these illegal activities. Now 250 such plots were sold out to cine elders! They built villas in the name of row houses. Government issued orders to dismantle such row houses but the officials are in back foot to do so! Now cine workers have been demanding to immediate dismantle of such row houses. If dismantle takes place, hundreds of cine workers can get plots. The amount that has been credited by workers in the society is still left intact but no house plots allocated to them. Unfortunately cine producers, directors, heroes got plots and build merry houses. This is nothing but usurp the rights of the workers. Now it requires the government shall act quickly to dismantle those row houses and expose the fact that whom such houses really has been allocated. Cases shall be filed against those who acted against workers. Netidhatri is demanding to allocate plots to workers who are genuine beneficiaries.



Scan QR to hear and read this news in our Netidhatri

ఆదివారం 26-05-2024 పేజీలు : 12

CIRCULATED AT : TELANGANA and ANDHRA PRADESH STATES

సంపుటి : 20 సంచిక : 48 రూ. 6.00



## అల్లుకున్న బంధానికి

# చిరు చీటులు!

## చిరు అలజడి... అల్లు తిరగబడి!



శ్రీహితీ ఎడిటర్  
కట్టు రాఘవేంద్రరావు  
9063524196, 9908658888

రామ్ చరణ్ వదిలేసిన సినిమాతో అల్లు అర్జున్ హార్స్ అయ్యారా!

► పైన పట్టారం.. లోన లోటారం!! ► రచ్చకెక్కి క్రైస్తుకుంటున్నారు...

► స్నేహితుడికి ప్రచారం చేయడం అల్లు అర్జున్ తప్పా! ► స్నేహితులకు హండ్ ఇవ్వడం చిరుకు అలవాటేనా?

► పైకి ప్లాస్టిక్ నవ్వులు... లోన తవ్వుకుంటున్న గోతులు. ► నాగబాబు తొందరపాటు... అలవాటుగా నోటి దురుసు.

► యండమారితో ఆనాడు కామెంట్లు.. తర్వాత చివాట్లు! ► అల్లు అర్జున్ మనవాడు కాదంటూ నేడు విసుర్కు...

► అల్లు అర్జున్ కెంపెర్ ఎంప్యూక్ కామెంట్లు. ► సిసీ ఏలట్టెమ్ అలర్ట్...

► నాగబాబు మనసులో అంత కోపముందా? ► స్నేహితుడికి ప్రచారం చేయడం అల్లు అర్జున్ తప్పా!

► స్నేహితులకు హండ్ ఇవ్వడం చిరుకు అలవాటేనా? ► దేవీ వరప్రసాద్ ను చిరంజీవి ఎందుకు ఆదుకోలేదు?

► తన ఎదుగుదలలో కోడండరామి రెడ్డి పేరెందుకు చెప్పలేదు? ► సుధాకర్ చిరును హార్స్ చేస్తే...

► బ్రిహ్మణందంను సుధాకర్కు పోటీ తెచ్చే.. ► చిరు ఐశ్వర్యంలో... స్నేహితులు కష్టాలలో...

► చిరు స్నేహం... నిర్మాతలకు శాపం.

ప్రాథమిక, నేచిధాత్రి :  
మొనాస్టీగా విరంజి ఎదగానికి స్వయంకృతి కారణమా? లేక అల్లు రాపులింగయ్య కారణమా?  
ఇది సినీ లోకంలో గత మాప్చె దశాల్లుగా వినిష్టిన్న మాట.

పుంటే విరంజి వల్ల అల్లు అర్జున్ హార్స్ అయ్యాడా? లేక అల్లు అరవింద వల్ల ఎదిగాడా? కానీ  
అజాగ్రా నాగబాబు దేసిన కొన్ని ఆసక్తికరమైన విషయాలు వింతే విరంజి వల్లనే అల్లు అర్జున్ కు  
క్రీడ్ వీర్పదిందటూ ఓ యూట్యూబ్ చానల్లో నాగబాబు చెప్పడం ఇప్పుడు తెలుగు రాష్ట్రాలలో

పర్మకు దారి తీసింది. నిజంగా అల్లు అర్జున్ కు టూలెంట్ లేకుండానే ఎదిగాడా? రామ్ చరణ్ చేయాల్సిన సినిమా ఛాన్సు  
అల్లు అర్జున్ కు ఇప్పడం ఆయన కొర్టోగా నిలిపుకున్నాడా? అయి అనే సినిమా రామ్ చరణ్ చేయాల్సిన  
అల్లు అర్జున్ కు త్యాగం చేశారా? నాగబాబు వ్యాఖ్యలు అల్లు కుటుంబంలో ఆఫాగా మరింత చిచ్చును రేపుతున్నాయని  
సినీ పట్లలో పెద్ద ఎత్తున చర్చ జరుగుతోంది. ఈ మర్చు అల్లు అర్జున్ తన స్నేహితుడు శ్రేష్ఠమించి పోటీ చేశాడు.  
అయినకు గతంలోనే అల్లు అర్జున్ మాట్లాచ్చాడు. తన ప్రాచారం చేస్తానని చెప్పాడు. ఇప్పుడు అయించాడు. అంటే

మిగాతా వార్త 12 లో



ఆదివారం 25-05-2024 పేజీలు : 12

CIRCULATED AT : TELANGANA and ANDHRA PRADESH STATES

సంపత్తి : 20 సంచిక : 48 రూ. 6.00

## చిత్రపులలో చిత్రవిచిత్ర దీపిడి విన్యాసాలు - ఎపిసోడ్-6



# శాశ్వత జూరు గులి జూరు ఏక్కు?



శీఖ ఎడిటర్  
కట్టా రాఘవేంద్రరావు

9063524196, 9908658888

EAMIL PAPERBACKS Editorial Books (E&P) and ETP (EP)		EAMIL Online-PDF
1. Date Collected _____ Date Registered _____ Year 2024 Issue No. 4100021 Date 18/05/2024		
2. Name & Address: _____ Date _____ Day & Time _____		
3. At Occurrence of Offense: _____ Date _____ Day & Time _____		
4. Information Received At: _____ Date & Time _____		
5. General Inquiry Reference: _____ Date & Time _____		
6. Type of Information: _____		
7. Place/Location: _____		
8. Observed Breaches from P.S.: _____		
9. Name _____ Date _____		
10. Address: _____ Area _____ Block _____		
11. City/State: _____ Date _____		
12. In case, inside the State of the Police Station, the Name of P.T.O.: _____		
13. Complaint Address: _____		
14. Name: _____ Date _____		
15. Father/Mother/Name: _____		
16. Date/Year of Birth: _____ Age: _____		
17. Sex: _____		
18. Nationality: Indian _____ Other _____		
19. Arrested By: _____ Date of Arrest: _____ Reason of Arrest: _____		
20. Charge: _____ Date _____		
21. Address: _____ Area _____ Block _____		
22. City/State: _____ Date _____		
23. Details of Arrested suspect/distance covered with till particular:		

» చిత్రపురిని దోచుకున్న వారి ఆచూకీ దొరకదం లేదా?

» కార్బూకులను కష్టాల పాలు చేసివారెక్కడ? » ఎన్ని రోజులు తప్పించుకు తిరుగుతారు?

» ఏ పెద్దలు వారిని కాపాడుతున్నారు? » ప్రభుత్వం సీరియస్‌గా వున్న అండగా నిలుస్తున్నదేవరు?

» అనిల్ అరెస్టు తో అయిపోతుందా? » మిగతా పెద్దలను తప్పిస్తారా?

» పోలీసుల చేతులు కష్టస్తున్నారా? » ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి ఆదేశాలు దిక్కరిస్తున్నారా?

» కార్బూకులను న్యాయం జరిగేదాకా నేటిధాత్రి విశ్రమించదు.

» కార్బూకులను మోసం చేసిన వారిని వదలిపెట్టదు. త్వరలో మీ నేటిధాత్రిలో













**ప్రత్యుత్తమిగది భూకంఠశ పేలుడు ఘటన  
ఆచసువు గాయపద్మార్థమై ఎండు**



చుత్తీనగధలో శనివారం ఉదయం జరిగిన వేలుడులో ఎవరూ ప్రాణాలు కోల్పేలేదని, ఆరుగురికి తీవ్ర గాయాలు కావడంతో ఆస్పత్రిలో చికిత్స పొందుతున్నారని బెమెతారా జిల్లా ఎస్సీ రామకృష్ణ సాహూ చెప్పారు. బెమెతారా జిల్లా బెర్రా భల్కులోని బోర్డీస్ గ్రామంలోగల గన్సాడర్ తయారీ పరిశ్రమలో శనివారం ఉదయం వేలుడు సంభవించింది. ఈ వేలుడు ఘుటనలో 17 మంది దుర్మరణం పాలయ్యారని, పలువురు తీవ్రంగా గాయుపడ్డారని ముందుగా ప్రచారం జరిగింది. కానీ వాస్తవానికి ఎవరూ ప్రాణాలు కోల్పేదని ఎస్సీ తెలిపారు. ఆరుగురికి తీవ్ర గాయాలయ్యాయని అన్నారు. వేలుడు ధాటికి భవనం కూలిపోయిందని, శిథిలాల కింద ఇంకా ఎవరైనా ఉన్నారూ అనేది తెలుసుకునేందుకు సహాయక చర్యలు కొనసాగుతున్నాయని తెలిపారు. కాగా ఘుటనపై చుత్తీనగధ సీఎం విష్ణువేద సాయి విచారం వ్యక్తంచేశారు.

# අභ්‍යන්තර ප්‍රසාද

పైదరాబాద్, పెరుగుతున్న జనాభా, వనరుల విధ్వంసం, వాతావరణ కాలుష్యం వెరసి మానవ మనగడకు అనువైన మరో గ్రహస్ని అన్వేషించే ప్రయోగాలు ఎన్నటినుంచో జరుగుతున్నాయి. తాజాగా భూమికి 40 కాంతి సంవత్సరాల దూరంలో మానవ ఆవాసానికి అనువైన గ్రహస్ని కనుగొన్నట్టు నాసా పరిశోధకులు ప్రకటించారు. ఈ ఎక్స్ ప్లానెట్ పేరును గ్రీన్ 12వీగా వెలడించారు.



# សាខាបន្ទូល នគរបាល

## សាខាបន្ទូល នគរបាល

మూడిల్ నేటిషాషి:

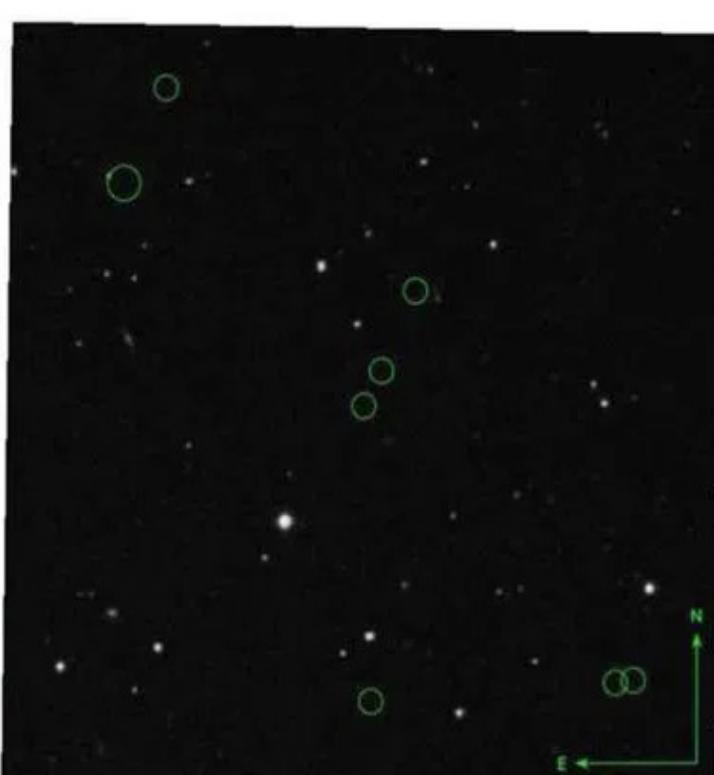
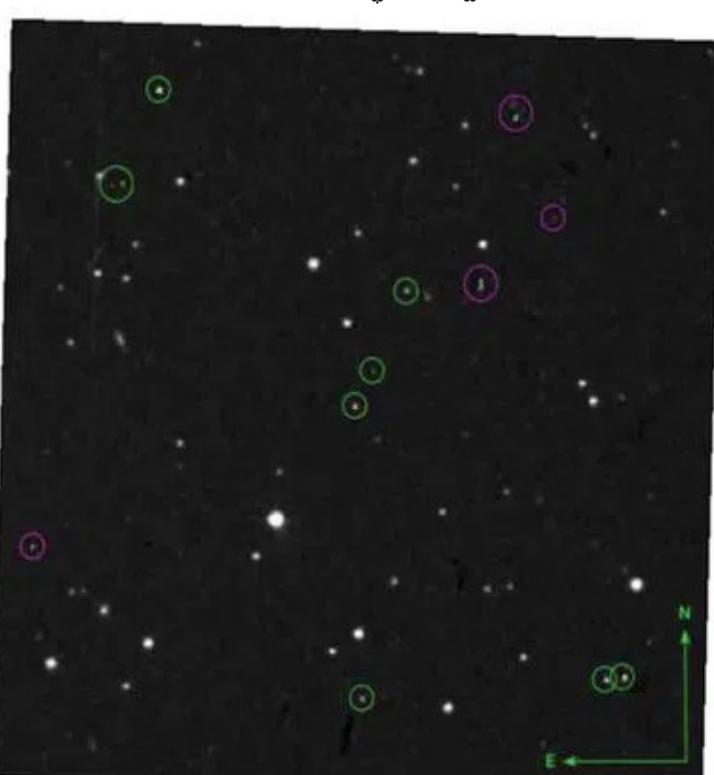
లోకసభ ఎన్నికల్లో ఇవాళ ఆరో విదుత పోలింగ్ జరుగుతోంది. ఈ నేపథ్యంలో ప్రధాని మౌద్ద సందేశం ఇచ్చారు. ప్రతి ఓటు విలువైనదని, మీ ఓటును కూడా వినియోగించుకోవాలని

ఆయన సూచించారు. భారీ సంఖ్యలో ప్రజలు ఓటింగ్లో పాల్గొనాలని ఆయన ఆకాండ్మించారు. ఎన్నికల సరళిలో ప్రజలు చైతన్యవంతంగా పాల్గొంటేనే ప్రజాస్వామ్యం వర్ధిల్లుతుందని మోది తెలిపారు. ఎక్కు అకోంటలో ఆయన ముసేజ్ చేశారు. అఱో దశ ఎన్నికల్లో ఓటు వేస్తున్న వారు భారీ సంఖ్యలో పోలింగ్ స్టేషన్లకు తరలిరావాలన్నారు. ప్రతి ఓటు లెక్కలోకి వస్తుందని, మీ ఓటును కూడా విలువైందన్నారు. మహిళా ఓటర్లు, యువత భారీ సంఖ్యలో ఓటింగ్లో పాల్గొపాలని ఆయన కోరారు. ఆరు రాష్ట్రాలు, రెండు కేంద్ర పోలిత ప్రాంతాల్లోని 58 నియోజకవర్గాల్లో ఇవాళ పోలింగ్ జరుగుతోంది. ఫిల్లీలోని ఏదు సీట్లకు కూడా ఇవాళే ఓటింగ్ జరుగుతోంది.

# ನ್ಯಾಲೆಂಡ್‌ಗಳ ನಕ್ಷತ್ರಾಲು ಅಧ್ಯುತ್ಯಂ

పైదరాబాద్, గత కొన్నెండ్లుగా రోదసిలో వందలాది పెద్ద నక్కల్తాలు హరాత్తుగా కనిపించకుండా పోవదాన్ని శాస్త్రవేత్తలు గుర్తించారు. దీనిపై పరిశోధనలు చేయగా.. అవి అంతరాసమైనట్లు గమనించారు.

సాధారణంగా ఓ పెద్ద నక్కత్తుం సూపర్ నోవా సిటీకి చేరుకోగానే భారీ పేలుడు సంభవిస్తుంది. అయితే, ఈ నక్కత్తుల విషయంలో అది జరుగలేదు. సైలెంట్ గా నక్కత్తులు అద్భుతమయ్యాయని జర్జీస్ పరిశోధకులు వెల్లడించారు.



# ଭୁବନେଶ୍ୱର ପାତ୍ରମାଳା ଶିକ୍ଷଣ ଆବ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଲାଗେ



**వాణింగ్‌న్, నేటిధాత్రి:**  
 భారతీయ వ్యోమగాముల కు అమెరికాకు చెందిన నాసా శిక్షణ ఇవును శుద్ధి. అంతర్జాతీయ స్పేస్ స్టేషన్‌కు వ్యోమగాములను పంచే ఉద్దేశంతో ఆ శిక్షణ ఉండునున్నట్టు భారతీయోల్ని అమెరికా రాయబారి ఎరిక్ గార్టెండి తెలిపారు. అమెరికా, ఇండియా మర్యాద కమద్దియుల స్పేస్ కాస్టరెన్స్ అన్న అంశంలై బెంగళూరులో జరిగిన సదస్సులో ఆయన మాట్లాడారు.

# 100 ວັດທິນໍາ ລົ້ງ ສົມະພາບ



**డెస్కు నేతిధాత్రి:**  
వైరుతి వసిఫిక్లోని డీప్ దేవెస్ వపువా న్యూగినియాలో తీవ్ర ప్రకృతి విషట్టు సంభవించింది. కొరామంలో కొండచరియలు విఠి పడటంతో వందమందికిప్పొగా మృతి చెందగా, వందలాది మంది తీవ్రంగాగాయపడురు. రాజుాని పోర్ట్‌చౌర్స్‌బీకి 600 కిలోమీటర్ల దూరంలోని ఎంగా ప్రావిస్టులోని కవోకలామ్ కొరామంలో పుక్కారం తెల్లవారుజామున మూడు గంటలకు ఈ ప్రమాదం జరిగింది. అర్థాత్ ఈ ప్రమాదం శోటువేసుకోవడంతో కొండచరియలు కింద పడి చాలామంది మరణించారని, మృతుల సంఖ్య వందకంటే ఎక్కువే ఉంటుందని అధికారులు తెలిపారు.

# 15 ඩිංසු බැඳුනීම් සියලුණ් ප්‍රවාණ

బండన్, నేటిధాత్రి:  
 ప్రిటన్లో జన్మించిన కార్లో ఆక్యుస్టిన్ (15) కేథలిచ్  
 చర్చి సెయింగ్ కాబీతున్నాడు. 2006లో లుకేమియ  
 వ్యాధితో ఆక్యుస్టిన్ మరింటాడు. అతి చిన్న వయస్స  
 నుంచే అతడు కంప్యూటర్ వాడకంలో పట్ట  
 సంపాదించాడు. ‘గాంచ్ ఇన్ ఫ్లైయస్టర్గా అందరి  
 నుపరితిశాస యశ్శాడు. 1990వ రశకంలో  
 జన్మించినవారికి సెయింగ్పుడ్ రావడం ఇం  
 మొదటిసారి. అర్థాన్ వ్యాధితో బాధపడుతున్న ఏదై  
 బాలుడు ఆక్యుస్టిన్ వాడిన టీ-ప్రూల్ ఒకదాని  
 ముట్టకోవడంతో, అక్సాత్తుగా ఆ వ్యాధి నుంచి విము  
 శోంగినట్టా వారాలూ వారాలూ





## తెన్న నాయిడు వేరాటలు

బెల్లంకొండ సాయిలీనివాన్ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'ప్రసన్ నాయుడు'. సాగర్ కె చంద్ర దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని 14 ఏళ్లు సంస్కరించిన విర్మిస్తున్నది. శుక్రవారం నుంచి రాజస్థాన్ లో కీలక పెద్దుల్లి మొదలైంది. స్టాన్ శివ నేత్యత్వంలో రాజస్థాన్ కోటలో భారీ పోరాట వుట్టులను తెరక్కించబోతున్నారు. పది రాత్రుల పాటు తెరక్కించే ఈ యాక్షన్ ఎపిసోడ్ సినిమాకు ప్రోలెటగా నిలుస్తున్నది మేకర్స్ చెలుతున్నారు. బెల్లంకొండ లీనివాన్ ఈ సినిమాలో పవర్ఫర్మ పోలీన్ ప్రాత్రలో నిస్తున్నారు. ఆయన గత చిత్రాలకు భిన్నమాగా



పూర్తి మాన్ అవతారంలో కనిపిస్తారన్, యాక్షన్ తో పాటు ఎవోవనల్ కంటెంట్తో ఈ సినిమా అందరిని

ఆకట్టుకుంటుందని చిత్రబ్యందం పేర్కొంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: ముఖేష్ జ్ఞానేష్, అనిత్, సంగీతం: భీమ్ సినిలోలియా, విర్మితులు: రామ్ ఆచంట, గోవీ ఆచంట, రచన-దర్శకత్వం: సాగర్ కె చంద్ర.

## మో అవ్కాశం

'అమిగోస్' నా సామిరంగ్ చిత్రాలతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు చేరువైపి కన్నడు భావు ఆపికా రంగనాథ్.

తాజాగా ఈ అమ్మయి బంపరా ఫర్మను సొంతం చేసుకుంది.

చిరంజీవి కథానాయకుడిగా వశిష్ఠ దర్శకత్వంలో రాపొందిస్తున్న సోషియో ఫాంటసీ చిత్రం 'విశ్వంభర్తలో ఆపికా రంగనాథ్ కీలక పాత్రలో నటించసుంది. ఈ విషయాన్ని మేకర్స్ అధికారికంగా ప్రకటించారు. మూడో సినిమాలోనే మొగాపార్ట్లో కల్పిసి తెరసు పంచుకోవడం అధ్యాపకుని ఆమె అభిమానులు భావిస్తున్నారు.

'విశ్వంభర్త చిత్రంలో ఆపికా రంగనాథ్ చిత్రంలో నిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో కథాను చుట్టూ నాయకులకు చోటుందని వార్తలు వినివిస్తున్నాయి. చిరంజీవి కెరీలోనే భారీ బడ్డెట్లతో ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్మిక, ఫాంటసీ అంశాల కలబోతగా విషయం పీటీలా ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా వచ్చే విదాది జన వరి 10 న ప్రేక్షకుల ముందు కూరానుంది. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: చోటా కె నాయుడు, సంగీతం: ఎం.ఎం.శీరవాణి, నిర్మాణ నంసు: యు.వి. క్రియేషన్స్, విర్మితులు: విక్రమ్, పంశి, ప్రమాద్, రచన-దర్శకత్వం: విషయం

కెమోరా నిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారు. పంచభూతాల నేపథ్యంలో ఆధ్యాత్



**ఛీవీ ఎడిటర్  
కట్టా రాఫువేంద్రరావు  
9063524196, 9908658888**

# రామ్ చరణ్ వదిలేసిన సినిమాతో అల్లు అర్జున్ హారీస్ అయ్యారా!

► స్నేహితుడికి ప్రచారం చేయడం అల్లు అర్థన్ తప్ప! ► స్నేహితులకు హాండ్ ఐవ్యడం చిరుకు అలవాటేనా?

పైదరాబాద్, నేటిధాత్రి :  
మెగాస్టార్గా చిరంజీవి ఎదగదానికి స్వయంకృషి  
కారణమా? లేక అల్లు రామలింగయ్య కారణమా? ఇది  
సినీ లోకంలో గత ముపై దశాభూలుగా వినిపిస్తున్న  
మాట. ఇప్పటికీ సాగుతున్న చర్చ. ఇదిలా వుంటే  
చిరంజీవి వల్ల అల్లు అర్జున్ హీరో అయ్యాడా? లేక  
అల్లు అరవింద్ వల్ల ఎదిగాడా? కాని తాజాగా  
నాగబాబు చేసిన కొన్ని ఆసక్తికరమైన విషయాలు వింటే  
చిరంజీవి వల్లనే అల్లు అర్జున్కు క్రైస్తవ వ్రంగించంటూ ఓ  
యూట్యూబ్ చానల్లో నాగబాబు చెప్పడం ఇప్పుడు  
తెలుగు రాష్ట్రాలలో చర్చకు దారి తీసింది. నిజంగా అల్లు  
అర్జున్కు టాలెంట్ లేకండానే ఎదిగాడా? రామ్ చరణ్  
చేయాల్సిన సినిమా ఛాన్స్ అల్లు అర్జున్కు ఇప్పుడం వల్లనే  
అయిన హీరోగా నిలదొక్కుకున్నాడా? ఆర్యా అనే సినిమా  
రామ్ చరణ్ చేయాల్సిన సినిమాను అల్లు అర్జున్కు  
త్యాగం చేశారా? నాగబాబు వ్యాఖ్యలు అల్లు  
కుటుంబంలో తాజాగా మరింత చిచ్చును రేపుతున్నాయని  
సినీ వర్గాలలో పెద్ద ఎత్తున చర్చ జరుగుతోంది. ఈ  
మధ్య అల్లు అర్జున్ తన స్నేహితుడు వైసిపినుంచి పోతీ  
చేశాడు. అయినకు గతంలోనే అల్లు అర్జున్ మార్చిచ్చాడు.  
తాన ప్రచారం చేస్తాని చెప్పాడు. ఇప్పుడు అవసరించాడు.  
ఆ వైసిపి. అభ్యర్థికి మద్దతుగా ప్రచారం సాగించాడు.  
ఇది అల్లు అర్జున్ వ్యక్తిత్వాన్ని తెలియజేస్తోంది. కాని  
ఇదే విషయంలో నాగబాబు అక్కడను హీస్ స్టోలికి వెళ్లింది.  
మనవాడు, పరాయి వాడంటూ ఓ విషయాన్ని ఎక్కులో  
పోస్తు చేశాడు. అది పెద్ద రచ్చకు దారి తీసింది. అయినా  
అల్లు అర్జున్ కేవలం ఒక్క అభ్యర్థికి మాత్రమే ప్రచారం  
చేశాడు. అయినా ప్రజాస్యామ్యంలో మంచి వ్యక్తిని  
ఎన్నుకోవాలని నశాచిస్తాం. ప్రజలకు సేవ చేసే  
నాయకుడిని ఎంచకుంటే అభీష్టదీ జరుగుతుందని  
అలోచిస్తాం. ఆదే ఇక్కడ అల్లు అర్జున్ చేశాడు. అల్లు  
అర్జున్ గత ఎన్నికల్లో పవన్ కశ్యాణ్కు మద్దతుగా,  
ప్రజాయాజ్యం పోతీ పెట్టిపుపుడు చిరంజీవికి మద్దతుగా  
ప్రచారం చేసిన సందర్భం వుంది. అల్లు అర్జున్ ఈసారి  
కూడా జనసేనకు పూర్తి మద్దతు పలికారు. కాని ఆయన  
ప్రచారానికి వెళ్లిందు. అందుకు కారణాలు ఏవైనా

వుండొచ్చు. అది ప్రజలకు అవసరం లేదు. అల్లు అర్జున్ జనసేనకు అనుకూలంగా ప్రచారం చేయలేదు. అది ఇష్టుడు పాత పెంకాలసులనీసీ తప్పుకునేందుకు దారి తీసింది. అనులు చిరంజీవి లేకుంటే అల్లు అర్జున్ నటుడయ్యేవాడు కాదన్నట్లు నాగబాబు చెప్పడం అన్నది పెద్ద వివాదంగా మారింది. అల్లు, చిరు కుటుంబాల మధ్య దూరం పెరిగిందనేదానికి ఆస్థారం ఏర్పడింది. ఇలా వివాదాలు స్పృష్టించకునేది చిరు కుటుంబమే..మళ్ళీ మా మధ్య విభేదాలు మీదియా స్పృష్టి అంటూ తోసేయడం వారికి పరిపాటి..ఎందుకంటే వివాదాలకు ఎప్పుడూ నాగబాబుకేఆర్తాఫ్ అడ్రస్‌గా నిలుస్తుంటాడు.

అనులు చిరంజీవిపైకి ఎంతో మృధు స్వభావి అన్నంతగా ప్రచారం చేసుకోవడం ఆయనను మించిన వారు లేరు. ఎందుకంటే ఆయనతో విభేదాలున్నంత మంది సినీ ప్రమఖులు మరెవురిక్కి లేదు. కాలం కలిసిరావడం వల్ల వారి ఆటలు సాగుతున్నాయి. చిరంజీవి ఒకక్కడే కాదు, నాగబాబు, వచన్ వివాదాలు కేరాఫ్ అనే చెప్పాలి. ఎందుకంటే వారిని ఆడుకున్నవారితో గాని, వారితో తోడుగా నిలిచి వారిని కూడా లెక్క చేయని తనం చిరంజీవి కుటుంబానికి చెల్లిందనేది సినీ వర్గాలు చెప్పే మాట. అనులు చిరంజీవికి అవకాశం వచ్చిందే కమడియన్ సుదాకరితో...కాని ఆయనకు చిరంజీవి పెద్దగా సహకరించిందిలేదు. సుధాకర్ లాంటి నటుడికి పోటీగా బ్రిహ్మన్సందంను తెచ్చి, సుధాకర్కు అవకాశాలు లేకుండా చేసిందే చిరంజీవి అన్న అపవాడు వుండనే వుంది. ఇక చిరంజీవి కన్నా ముందు హీరోలైనా నారాయణ రావు లాంటి వారు ఎక్కుడున్నారో అర్థం చేసుకోవచ్చు. రామ్ చరణ్ సినిమా వదిలేస్తే అల్లు అర్జున్ చేసి స్టార్ అయ్యాడంటే ఒకనాడు సూపర్ స్టార్ కృష్ణ చేయాలిన సినిమాను చిరంజీవి చేసి స్టార్ అయ్యాడన్న సంగతి తెలయింది కాదు. పట్టదలతో, స్వయం కృషితో చిరంజీవి సినిమాలు చేసి స్టార్ అయ్యాడని అందరూ అంటుంటారు. కాని ఆయన స్టార్ డ్రైక్టర్కర్ఱో ఎక్కువ సినిమాలు చేయడం వల్లనే ఆయనకు స్టార్ డమ్ వచ్చిందన్న సంశిని ఎక్కుడా చెప్పరు. ఓ ఏడాది త్రితం మీ కేరిర్కు బాగా దోషాదపడిన డ్రైక్టర్ పేర్కు చెప్పమంటే చిరంజీవికి తొలి పాట ఇచ్చిన కోడి రామకృష్ణ పేరు చెప్పలేదు. చిరంజీవితో సుమారు 23 సినిమాలు చేసి, పెద్ద పెద్ద హిట్లు ఇచ్చిన కోండరామి రెడ్డి పేరు చెప్పలేదు. ఈ విషయాన్ని సాక్షాత్కృతు దర్శకుడు కోండరామి రెడ్డె స్వయంగా చిరంజీవిని తప్ప పట్టారు. చిరంజీవి తన పేరు చెప్పకపోవడం ఆయన విజ్ఞతకే వదిలేస్తున్నానని కూడా అన్నారుంటే చిరంజీవి వ్యక్తిత్వం ఎలాంటిదో అరం చేసుకోవచ్చు. ఇక చిరంజీవి, పవన్ కళ్యాణ్లు చెప్పే మాటల్లో వుండే అబద్ధాలు మామూలుగా వుండవు. 1990లో సాఫ్ అల్లుడు సినిమా ఘాటింగ్ సమయంలో జర్నలిస్టులు

చిరంజీవిని పేపర్ చిదివే అలవాటు వుందా? అని ప్రశ్నిస్తే అసలు నేను పేపర్ చూడను అంటూ సమాధానం చెప్పారు. వరసుగా కొన్ని సినిమాలు హిట్ కావడంతో చిరంజీవికి రాజకీయాల మీద ఆశ మల్లింది. అప్పుడు నిత్యం నేను అన్ని పేపర్లు చదువుతానంటూ మరోసారి చెప్పారు. ఇవి ఎలా వుంటాయంటే పవన్ కల్యాణ్ నాకు చదువు కోవాలని వుండేది కాదంటాడు. తెలుగు మీడియం సూర్యోలోనే చదివానంటూ చెబుతుంటాడు. మా నాస్తుకు దేవడంతే నమ్మకం లేకుండేది అని పవన్ అంటాడు. మా నాస్తుకు ఎంతో భక్తి వుండేది చిరంజీవి అంటాడు. తాను ఇంటర్లో బైపిసి చదివానని ఓసారి, మ్యాథ్ర్ చదివానని ఓసాని, అసలు ఇంటర్ వరకు వెళ్లనే వెళ్లలేదని పలు సార్లు, పవన్ చెప్పాడు. అంతే కాదు గుంటూర్ కు వెళ్లే ఇక్కడే చదువుకున్నానుంటాడు. విడుగురాళ్లకు వెళ్లే ఇక్కడే ఆడుకున్నానుంటాడు. నెల్లురుకువెళ్లి ఇక్కడే ఈ గల్లీలో ఆడుకున్నానుంటాడు. ఇలా జిల్లాకు వెళ్లే ఆ జిల్లాలో నా బాల్యం సాగిందంటాడు. అసలు వారు ఏం చెబుతున్నారో కూడా మర్మిపోయి చెబుతుంటారు.

జనం వెంద్రి గౌరేలనుకుంటారు. ప్రజారాజ్యం పార్టీ పెట్టిన తర్వాత ఇక నా జీవితం ప్రజానేవకే అంకితం అంటూ ప్రకటించాడు. ఇక జీవితంలో సినిమాలు చేయనంటూ పెద్ద పెద్ద మాటలు చెప్పాడు. ఇక పవన్ కల్యాణ్ అనసు తాను సినిమాల్లోకి రావాలనే వుండేది కాదంటాడు. ఎవరు రఘునార్య? ఎవరిని ఉద్దరించాడానికి వచ్చాడు? ప్రజలు అయ్యా పవన్ కల్యాణ్, నిన్ను పవన్ స్టార్సు చేస్తాం రా..రాఘుని పిలిచారా? అనసు వాళ్ల ఏం మాట్లాడతారో..ఎవరికోసం మాట్లాడతారో వాళ్లకే అర్థమాతుందో లేదో తెలియదు. సినిమాల విషయంలోనూ అందరితోసూ విభేదాలే.. మోహన్బాబుతో సిని కేరిం అంతా వైరమే... డబ్బు ఏళ్ల సినిమాలో తనకు తానే స్వయం ప్రకటిత లెజిండ్గా చిరంజీవి చేసిన హంగామా అంతా ఇంతా కాదు. మోహన్బాబు పరువు తీయడానికి చేసిన ప్రయత్నం తెలియంది కాదు. రాగూర్ సినిమా విషయంలో హీరో రాజశేఖర్ కెరీను ఎలా ఇబ్బందులకు గురిచేశారో అందరం చూశాం.. ప్రజారాజ్యానికి సపోర్టుగా కాకుండా వ్యక్తిరేకంగా మాట్లాడాడిన రాజశేఖర్పై చిరంజీవి, పవన్ అభిమానులు

డాడి చేసిన సందర్భం వుంది. అంతే కాదు 1980 దశకం హీరోలు, హీరోయిస్టు ఏటా చిరంజీవి ఇంటల్లో నమావేశవైపు, బాలకృష్ణను పిలువకపోవడం వంటి చిల్లర పనులు చేసేదే చిరంజీవి అన్న అపవాదు వుండనే వుంది. రిక్షావోడు తర్వాత ఆయనతో సినిమా తీసేందుకు నిర్మాతలు కూడా ముందుకు రాని సమయంలో, మౌలాన్ బాబు చేయాల్సిన సినిమా హిట్లర్సు చిరంజీవి చేసి మళ్ళీ ఫామ్లోకి వచ్చాడు. ఇలా ఇతరులు చేయాల్సిన అనేక సినిమాలు ఆయన చేసి హిట్లర్లు అందుకున్నాడు. చిరంజీవికి ఎన్నో హిట్లర్లు జచ్చిన దేవీ వర ప్రసాద్, మగరాజు తీసి సర్పు కోల్పోయి వీధిన పడితే, కనీసం ఆదుకునే ప్రయత్నం చేయలేదన్న విమర్శలు కూడా చిరంజీవి మీద వున్నాయి. ఇక బ్లడ్ బ్యాంకు మీద ఆ మర్యాద వచ్చిన ఆరోపణలు అన్నో ఇన్నీ కావు. వివాదాలకే అడ్స్‌స్టే చిరంజీవి... తన ముందు ఎవరూ ఎదగకుండా అడ్డుకున్న వ్యక్తి చిరంజీవి అని సిని వర్డాల్లో చర్చించుకోని కుటుంబం అంటూ వుండదు. ఇప్పుడు ఆ కుటుంబంలో అల్లు అర్జున్ కుటుంబం చేరింది ఈ వివాదం ఎంత దూరం పోతుండో చూడాలి



మీరు మన నేటిధాత్రిలో ఈ వార్తను  
వినడానికి, చదవడానికి కూయాతర్లని  
స్థాన్ చేయుండి